



Nubilia



flocculi decorativi bicolore



Creatività Decorativa

MADE IN ITALY

www.rives.it



NUBILIA M DUAL COLOR , pittura decorativa all'acqua per interni, in grado di riprodurre svariati effetti cromatici. Facile da applicare conferisce ai supporti un armonioso gioco cromatico naturale, dorato o argentato a seconda dell'effetto desiderato.

I colori della cartella si ottengono miscelando il prodotto con la quantità indicata di colorante denominato Color Kit o, in alternativa, con il SISTEMA TINTOMETRICO RIVES. I particolari colori perlescenti Silver e Gold, si ottengono miscelando NUBILIA M DUAL COLOR con la dose indicata di additivo AS100 o AG200. NUBILIA M DUAL COLOR è disponibile in un'unica base.

Preparazione del supporto: i supporti devono essere ben asciutti e stagionati. Pulire le superfici da trattare asportando eventuali parti in fase di distacco. Applicare a distanza di 5-6 ore una dall'altra, due mani uniformanti di PRELUDIO diluito al 25-30% in volume con acqua pura. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare, prima del PRELUDIO, una mano di FISSATIVO R2000 diluito al 500% in volume con acqua pura. Applicazione. Effetto incrociato: applicare su PRELUDIO bianco con pennello cod.1017 o cod.1018, una mano di NUBILIA M DUAL COLOR , eseguendo pennellate incrociate e, dopo ogni metro quadro, ripassare con pennello scarico per uniformare il prodotto. Dopo circa 20 minuti lasciare con apposita spatola doppia lama cod.1016 esercitando, con movimenti casuali, una lieve pressione per schiacciare i flocculi del prodotto.

NUBILIA M DUAL COLOR SILVER & GOLD.

Applicazione. Effetto incrociato: per ottenere NUBILIA M DUAL COLOR SILVER o GOLD, aggiungere l'additivo metallico AS100 o AG200 nella quantità prevista dal formulario e miscelare accuratamente. Applicare su PRELUDIO bianco o colorato eseguendo pennellate incrociate utilizzando il pennello cod.1017 o cod.1018. Dopo ogni metro quadro ripassare con pennello scarico per uniformare il prodotto. Dopo circa 20 minuti lasciare con apposita spatola doppia lama cod.1016 esercitando, con movimenti casuali, una lieve pressione per schiacciare i flakes del prodotto.

Confezioni: PRELUDIO: litri 1 - litri 2,5 - litri 5; COLOR KIT: millilitri 100; NUBILIA M DUAL COLOR : litri 1 - litri 2,5; ADDITIVO AS100: millilitri 100 - millilitri 250; ADDITIVO AG200: millilitri 100 - millilitri 250.

Resa: PRELUDIO: 4-5 m2/litro. NUBILIA M DUAL COLOR Effetto Incrociato: 6-8 m2/litro.

Consigli pratici: la temperatura dell'ambiente durante il ciclo applicativo deve oscillare tra 5°C e i 35°C, l'umidità relativa dell'ambiente non deve essere superiore all'80%. Durante l'applicazione evitare il contatto diretto con occhi e pelle, utilizzare acqua pulita per le diluizioni, conservare il prodotto non diluito nella confezione chiusa e in luogo fresco e asciutto. I colori della cartella sono indicativi e possono quindi subire variazioni tra un lotto e l'altro. Non essendo l'applicazione del prodotto sotto il nostro costante controllo, ci riteniamo esenti da responsabilità sul risultato finale. Prima di decorare una parete si consiglia quindi di eseguire una prova in scala ridotta.



NUBILIA M DUAL COLOR , decorative water-based paint for interiors that can be used to produce a range of chromatic effects. Easy to apply, giving the supporting medium a harmonious natural display of colours, gold or silver, depending on the desired effect. The colour shades on the card are obtained by mixing the product with the indicated quantity of dye, using what is referred to as a COLOR KIT, or alternatively, by using the SISTEMA TINTOMETRICO RIVES. The special pearlescent Silver and Gold colours are obtained by mixing NUBILIA M DUAL COLOR with the indicated quantity of AS100 or AG200 additive. NUBILIA M DUAL COLOR is available as one base.

Substrate preparation: the substrate must be completely dry and prepared. Clean the surfaces to be treated, and remove any loose material. Apply two uniform layers of "PRELUDIO," that has been diluted to 25-30% volume with pure water, leaving a time interval of 5-6 hours between the first and second coat. When dealing with old and flaking surfaces, it is advisable to apply a coat of FISSATIVO R2000, diluted to 500% by volume with pure water, before you apply the first coat of PRELUDIO.

Applications. Effetto Incrociato: apply over PRELUDIO white with a code1017 or code1018 brush, one coat of NUBILIA M DUAL COLOR , using brush strokes that criss-cross, and after you've finished each square metre, wipe with a drained brush to even out the product. After about 20 minutes, smooth with a special double bladed spatula (code1016) with random movements, applying light pressure to crush the flakes of the product.

NUBILIA M DUAL COLOR SILVER & GOLD.

Applications. Effetto Incrociato: to obtain NUBILIA M DUAL COLOR SILVER or GOLD, add the metallic additive AS100 or AG200 in the amounts indicated on the chart, and mix thoroughly. Apply on white or coloured PRELUDIO white, using criss-crossed brush strokes with a code1017 or code1018 brush. After completing every square metre, inspect it, and use a scraped brush to even out the product.

After about 20 minutes, smooth with a special double bladed spatula (code1016) with random movements, applying light pressure to crush the flakes of the product.

Packaging: PRELUDIO : 1 litre - 2.5 litres - 5 litres; COLOR KIT: 100 millilitres; NUBILIA M DUAL COLOR : 1 litre - 2.5 litres; AS100 ADDITIVE: 100 ml - 250 ml; AG200 ADDITIVE: 100 ml - 250 ml.

Yield: PRELUDIO: 4-5 m2 /litre. NUBILIA M DUAL COLOR 8 Effetto Incrociato: 6-8 m2/litre.

Practical advice: the ambient temperature during the application cycle must be between 5°C and 35°C, the relative humidity must not exceed 80%. During application, avoid direct contact with skin and eyes, use clean water for dilutions, store the undiluted product in the closed packaging in a cool and dry place. The available colours are approximate and can vary from one batch to another. Since the application of the product is not under our constant control, we are not liable for the final result. We recommend testing the product on a small area before decorating the wall.



NUBILIA M DUAL COLOR , peinture décorative d'intérieur à base d'eau capable de reproduire différents effets chromatiques. Facile à appliquer, elle confère aux supports un jeu de couleurs harmonieux et naturel, doré ou argenté en fonction de l'effet désiré. Les couleurs disponibles sont obtenues en mélangeant le produit avec la quantité indiquée de colorant appelé COLOR KIT ou, en alternative, avec le SISTEMA TINTOMETRICO RIVES. Les couleurs spéciales nacrées Silver et Gold sont obtenues en mélangeant NUBILIA M DUAL COLOR avec la dose indiquée d'additif AS100 ou AG200. NUBILIA M DUAL COLOR

est disponible en une seule base. **Préparation du support:** les supports doivent être bien pris et parfaitement secs. Nettoyer les surfaces à traiter en éliminant d'éventuelles parties en phase de décollement. Appliquer à un intervalle de 5 - 6 heures l'une de l'autre, deux couches uniformantes de PRELUDIO dilué à 25 - 30% du volume avec de l'eau pure. En présence de supports anciens ou farineux, il est recommandé d'appliquer, avant le PRELUDIO, une couche de FISSATIVO R2000 dilué à 500% en volume avec de l'eau pure.

Application. Effetto incrociato: appliquer sur PRELUDIO blanc, à l'aide d'un pinceau code 1017 ou code 1018, une couche de NUBILIA M DUAL COLOR , en effectuant des coups de pinceau croisés, et après chaque mètre carré, repasser avec un pinceau sec pour égaliser le produit. Après environ 20 minutes, à l'aide d'une spatule spéciale à double lame code 1016, exercer, avec des mouvements aléatoires, une légère pression pour écraser les flocons du produit.

NUBILIA M DUAL COLOR SILVER & GOLD

Application. Effetto incrociato: pour obtenir NUBILIA M DUAL COLOR GOLD ou SILVER, ajouter l'additif métallique AS100 ou AG200 dans la quantité prévue dans la fiche et bien mélanger. Appliquer sur PRELUDIO blanc ou coloré en effectuant des coups de pinceau croisés à l'aide du pinceau code 1017 ou code 1018. Après chaque mètre carré, repasser avec un pinceau sec pour égaliser le produit. Après environ 20 minutes, à l'aide d'une spatule spéciale à double lame code 1016, exercer, avec des mouvements aléatoires, une légère pression pour écraser les flocons du produit.

Emballages: PRELUDIO: litres 1 - litres 2,5 - litres 5; COLOR KIT: millilitres 100; NUBILIA M DUAL COLOR : litres 1 - litres 2,5; ADDITIF AS100: millilitres 100 - millilitres 250; ADDITIF AG200: millilitres 100 - millilitres 250.

Rendement: PRELUDIO : 4-5 m2/litre. NUBILIA M DUAL COLOR Effetto incrociato: 6-8 m2/litre.

Conseils pratiques: La température de l'environnement durant le cycle d'application doit être comprise entre 5 °et 35 ° C. L'humidité relative ne doit pas supérieure à 80%.

Lors de l'application, éviter tout contact direct avec la peau et les yeux. Pour les dilutions, veuillez utiliser de l'eau propre. Stocker le produit non dilué dans un emballage fermé et dans un endroit frais et sec. Les couleurs de la palette sont à titre indicatif et peuvent subir des variations d'un lot à l'autre. Nous déclinons toute responsabilité quant au résultat final du fait que l'application ne se déroule pas notre contrôle constant.

Il est recommandé d'effectuer un test sur une surface plus petite avant de décorer un mur.



NUBILIA M DUAL COLOR , pintura decorativa al agua para interiores, capaz de reproducir diversos efectos cromáticos. Fácil de aplicar, da a las superficies un armonioso juego cromático natural, dorado o plateado, dependiendo del efecto deseado. Los colores de la carteta se obtienen mezclando el producto con la cantidad indicada de colorante llamado Color Kit o, de forma alternativa, con el SISTEMA TINTOMETRICO RIVES. Los colores especiales nacarados Silver y Gold se obtienen mezclando NUBILIA M DUAL COLOR con la dosis indicada de aditivo AS100 o AG200. NUBILIA M DUAL COLOR está disponible

en una sola base.

Preparación de la superficie: las superficies deben estar completamente secas y preparadas. Limpiar las superficies a tratar eliminando cualquier parte que se pueda desprender. Aplicar, con 5 o 6 horas de distancia entre ellas, dos manos uniformes de PRELUDIO diluido al 25-30 % en volumen con agua pura. En caso de soportes antiguos y arenosos se recomienda aplicar, antes del PRELUDIO, una capa de FISSATIVO R2000 diluido al 500 % en volumen con agua pura.

Aplicación. Effetto incrociato: aplicar sobre PRELUDIO blanco con un pincel cod.1017 o cod.1018, una mano de NUBILIA M DUAL COLOR , con pinceladas cruzadas y, después de cada metro cuadrado, repasar con pincel de descarga para uniformar el producto. Después de unos 20 minutos, alisar con una espátula adecuada de doble hoja cod.1016 ejerciendo, con movimientos aleatorios, una ligera presión para aplastar las escamas del producto.

NUBILIA M DUAL COLOR SILVER & GOLD

Aplicación. Effetto incrociato: para conseguir NUBILIA M DUAL COLOR ORO u PLATA, añadir el aditivo metálico AS100 o AG200 en la cantidad prevista en el formulario y mezclar bien. Aplicar sobre PRELUDIO blanco o de color con pinceladas cruzadas utilizando el pincel cod.1017 o cod.1018. Después de cada metro cuadrado, repasar con un pincel de descarga para uniformar el producto. Después de unos 20 minutos, alisar con una espátula adecuada de doble hoja cod.1016 ejerciendo, con movimientos aleatorios, una ligera presión para aplastar las escamas del producto.

Embalaje: PRELUDIO: 1 litro - 2,5 litros - 5 litros; COLOR KIT: 100 mililitros; NUBILIA M DUAL COLOR : 1 litro - 2,5 litros; ADDITIVO AS100: 100 mililitros - 250 mililitros; ADDITIVO AG200: 100 mililitros - 250 mililitros.

Rendimiento: PRELUDIO: 4-5 m2/litro. NUBILIA M DUAL COLOR Effetto Incrociato: 6-8 m2/litro.

Consejos prácticos: La temperatura ambiente durante el ciclo de aplicación debe estar comprendida entre 5 °C y 35 °C y la humedad relativa no debe superar el 80 %. Durante la aplicación, evitar el contacto directo con la piel y los ojos, usar agua limpia para diluir la pintura, conservar el producto sin diluir en el bote cerrado en un lugar fresco y seco.

Los colores disponibles son aproximados y pueden variar de un lote a otro. Puesto que la aplicación del producto no se realiza bajo nuestro control, no nos consideramos responsables del resultado final.

Antes de decorar una pared, se recomienda realizar una prueba a pequeña escala.

 NUBILIA M DUAL COLOR , dekorative Farbe auf Wasserbasis für Innen, die verschiedene Farbeffekte wiedergeben kann. Sie ist leicht zu verarbeiten und verleiht dem Untergrund ein harmonisches und natürliches Farbenspiel je nach dem gewünschten Effekt: golden oder silbern. Die verfügbaren Farben werden durch das Mischen des Produkts mit der angegebenen Menge des Farbstoffs Color Kit oder alternativ mit dem Abtönsystem SISTEMA TINTOMETRICO RIVES erhalten. Die speziellen Perlglanzfarben Silber und Gold werden durch Mischen von NUBILIA M DUAL COLOR mit der angegebenen Menge der Zusatzstoffe AS100 oder AG200 erhalten. NUBILIA M DUAL COLOR ist in einer einzigen Base erhältlich. **Vorbereitung des Untergrunds:** der Untergrund muss trocken und gereift sein. Reinigen Sie die zu behandelnden Oberflächen und entfernen Sie lose oder abblätternde Teile. Im Abstand von 5 - 6 Stunden mit PRELUDIO (zu 25 - 30 % mit reinem Wasser verdünnt) zwei Mal vorstreichen. Bei altem oder staubigem Untergrund ist zu empfehlen, vor PRELUDIO zuerst einen Auftrag mit FISSATIVO R2000 1:5 verdünnt mit reinem Wasser aufzubringen. **Anwendung Effetto incrociato:** auf PRELUDIO weiß mit Pinsel Nr. 1017 oder Nr. 1018 einen Auftrag NUBILIA M DUAL COLOR mit gekreuzten Pinselstrichen aufbringen und nach jedem Quadratmeter mit sauberem Pinsel nacharbeiten, um das Produkt zu vereinheitlichen. Nach etwa 20 Minuten mit Doppelklingen-Spachtel Nr. 1016 mit zufälligen Bewegungen glätten, wobei Sie einen sanften Druck ausüben, um die Flocken des Produkts zu zerdrücken.

NUBILIA M DUAL COLOR SILVER & GOLD.

Anwendung Effetto incrociato: Um NUBILIA M DUAL COLOR Gold oder Silber zu erhalten, fügen Sie die metallischen Zusatzstoffe AS100 oder AG200 in der von der Tabelle vorgesehenen Menge bei und mischen Sie alles gründlich. Auf PRELUDIO weiss oder farbig in gekreuzten Pinselstrichen mit dem Pinsel Nr. 1017 oder Nr. 1018 auftragen. Nach jedem Quadratmeter mit sauberem Pinsel nacharbeiten, um den Auftrag zu vereinheitlichen. Nach etwa 20 Minuten mit Doppelklingen-Spachtel Nr. 1016 mit zufälligen Bewegungen glätten, wobei Sie einen sanften Druck ausüben, um die Flocken des Produkts zu zerdrücken.

Gebinde: PRELUDIO: 1 - 2,5 - 5 Liter; COLOR KIT: 100 ml; NUBILIA M DUAL COLOR : 1 - 2,5 Liter; ADDITIVO AS100: 100, 250 ml; ADDITIVO AG200: 100, 250 ml.

Ergiebigkeit: PRELUDIO: 4 - 5 m²/l NUBILIA M DUAL COLOR Effetto Incrociato: 6 - 8 m²/l.

Praktische Tipps: Die Umgebungstemperatur muss während des Anwendungszyklus zwischen 5 °C und 35 °C sein und darf die relative Luftfeuchtigkeit von 80% nicht überschreiten.

Während der Anwendung ist der direkte Kontakt mit Haut und Augen zu vermeiden, sauberes Wasser zum Verdünnen verwenden, das Produkt ist unverdünnt in der verschlossenen Verpackung an einem kühlen und trockenen Ort aufzubewahren. Die verfügbaren Farben sind indikativ und können von einer Warenpartie zur anderen variieren. Da die Anwendung des Produktes nicht unserer ständigen Kontrolle unterliegt, übernehmen wir keine Haftung für das Endergebnis. Vor der Dekoration einer Wand empfiehlt es sich deshalb einen Test auf einer kleinen Fläche durchzuführen.

 NUBILIA M DUAL COLOR Декоративная краска на водной основе для интерьеров, способная воспроизводить различные цветовые эффекты. Легкость нанесения позволяет получать поверхности с гармоничной игрой естественного спектра, золотых или серебряных оттенков — в зависимости от требуемого эффекта. Цвета, указанные в каталоге, получаются путем смешивания продукта с указанным количеством красителя "COLOR KIT" или, как вариант, с "СИСТЕМА ТИНОМЕТРИКО РИВЕС". Особые перламутровые цвета серебряного и золотого оттенка получаются путем смешивания NUBILIA M DUAL COLOR в указанной пропорции с добавкой AS100 или AG200. NUBILIA M DUAL COLOR доступна в виде единой краски для основы. **Подготовка основания:** Основание должно быть полностью сухим. Очистите окрашиваемую поверхность от отслаивающихся слоев старой краски. Нанесите на поверхность "PRELUDIO", разбавленное до 25-30% по объему чистой водой, два раза, с перерывом между нанесением 5-6 часов. Если поверхность старая и расслаивающаяся, рекомендуется, перед нанесением средства "PRELUDIO", нанести один слой "FISSATIVO R2000", разведенного до 500% по объему чистой водой. **Нанесение. Перекрестный эффект:** нанесите по слою белого "PRELUDIO" кистью код 1017 или код 1018 один слой NUBILIA M DUAL COLOR в перекрестных направлениях, а затем по каждому квадратному метру следует пройти кистью без краски, чтобы выровнять продукт. Примерно через 20 минут выполните разглаживание с помощью специального двойного шпателя код 1016, прикладывая, в виде случайных движений, небольшое давление для удаления хлопьев продукта.

NUBILIA M DUAL COLOR SILVER & GOLD. **Нанесение. Перекрестный эффект:** для получения золотого или серебряного цвета NUBILIA M DUAL COLOR смешайте краску с металлической добавкой AS100 или AG200 в объеме, указанном в формуляре, и тщательно перемешайте. Нанесите краску на поверхность, покрытую белым или цветным "PRELUDIO" с помощью кисти код 1017 или код 1018. Затем по каждому квадратному метру следует пройти кистью без краски для равномерного распределения продукта. Примерно через 20 минут выполните разглаживание с помощью специального двойного шпателя код 1016, прикладывая, в виде случайных движений, небольшое давление для удаления хлопьев продукта. **Упаковка:** PRELUDIO: 1. 2.5 и 5 литров; COLOR KIT: 100 мл; NUBILIA M DUAL COLOR : 1 и 2.5 литра; ADDITIVO AS100: 100 и 250 мл; ADDITIVO AG200: 100 и 250 мл. **Расход:** PRELUDIO: 4-5 м2/литр. NUBILIA M DUAL COLOR Перекрестный эффект: 6-8 м2/литр.

Практические советы: Температура окружающей среды во время нанесения средства должна быть от 5 °C до 35 °C, относительная влажность не должна превышать 80%.

Во время нанесения избегайте прямого контакта с кожей и глазами, используйте чистую воду для разведения, храните продукт в неразбавленном виде в закрытой упаковке в сухом прохладном месте. Указанные цвета являются лишь ориентировочными и могут варьироваться от одной партии к другой. Так как применение продукта не происходит под нашим постоянным контролем, мы не берем на себя никакой ответственности за конечный результат. Поэтому перед окрашиванием стены рекомендуется выполнить пробу на поверхности малого масштаба.

 NUBILIA M DUAL COLOR 是一款水性室内装饰涂料，能够呈现出多样的色彩效果。本品非常容易涂刷，可以根据预期效果，赋予自然色彩和金色或银色的和谐变幻支持。色卡上的颜色依靠TINTOMETRICO RIVES系统，采用了名为Color Kit染色剂的产品混合获得。特殊的珠光金色和银色，由 NUBILIA M DUAL COLOR 涂料和适量的添加剂AS100或AS200获得。NUBILIA M DUAL COLOR系列还包含一款独特的基色产品。

基底准备：基底必须彻底干燥并已经存放了一段时间。剥离待涂抹表面上快要脱落的部分，并对其进行仔细清洁。以25-30%的比例，将涂料加入纯水当中，均匀搅拌成“PRELUDIO”，然后使用双手每5-6个小时从一侧涂抹至另一侧。对于很老的以及破碎的基底，在使用PRELUDIO之前，建议使用一层 FISSATIVO R2000，并用纯水稀释至500%。

涂抹方式：Effetto incrociato：使用代码为1017或1018的刷子在白色PRELUDIO上，单手涂抹 NUBILIA M DUAL COLOR 产品，以每平方米为单位进行交叉粉刷，而后颜料快要耗尽的刷子让产品均匀分散。约20分钟后，可使用代码为1016的抹刀挂平，依靠随机运动和轻微的压力，让产品形成的薄片脱落。

NUBILIA M DUAL COLOR SILVER & GOLD

使用方法：Effetto incrociato：为了获得 NUBILIA M DUAL COLOR 金色和银色涂料，需要按照实现预计的配方，加入适量的添加剂AS100或AS200并精确搅拌。粉刷在白色或彩色的PRELUDIO底漆上。涂抹过程需要使用代码为1017或1018的刷子。每一平米都需要使用颜料快要耗尽的刷子进行重新粉刷，以便将产品涂匀。约20分钟后，可使用代码为1016的抹刀挂平，依靠随机运动和轻微的压力，让产品形成的薄片脱落。

包装：PRELUDIO（1公升 - 2.5公升 - 5公升）；Color Kit（100 毫升）；NUBILIA M DUAL COLOR（1公升 - 2.5公升）；添加剂AS100（100毫升 - 250毫升）；添加剂AG200（100毫升 - 250毫升）。

涂抹面积：“PRELUDIO”（4.5平方米/升）。NUBILIA M DUAL COLOR Effetto Incrociato：6-8平方米/升。

实用建议：在循环粉刷期间，环境温度应保持在5至35摄氏度之间，环境相对湿度不可超过80%。在粉刷期间，请避免产品直接与眼睛和皮肤接触。准备时请使用净水稀释，用后将未稀释的产品保存在密闭包装内，并存放在干燥通风处。色板上的颜色仅供参考，根据批次可能有所不同。若未在我方持续监督的情况下使用本产品而造成不良的后果，我方概不负责。在粉刷墙面之前，建议开展小规模试验。

 NUBILIA M DUAL COLOR. طلاء زخرفي أساسه الماء للأسطح الداخلية، قادر على إنتاج عدة تأثيرات لونية مختلفة. سهل الاستخدام، يعطي الأسطح شكلاً متجانساً ولوناً طبيعياً وذهبياً وفضيّاً اعتماداً على النتيجة المرجوة. يتم الحصول على عينات الألوان بخلط المنتج مع كمية الملون الذي يحمل اسم Color Kit. أو بدلاً من ذلك، مع نظام التلوين ريفس.

يمكن الحصول على الألوان الخاصة للؤلؤة Silver و Gold، يخلط NUBILIA M DUAL COLOR مع الجرعة المضافة AS100 أو AG200 NUBILIA M DUAL COLOR متوفر في قاعدة واحدة.

إعداد السطح: يجب أن تكون الأسطح جافة تماماً. قم بتنظيف الأسطح المراد علاجها وإزالة أي أجزاء منفصلة أو زوائد. تطبيق الطلاء على مسافة 6-5 ساعات من بعضها البعض، مع كمية معيار بدين متطابقتين من PRELUDIO مخفف إلى 25-30٪ من حيث الحجم مع الماء النقي. في حالة الأسطح القديمة والمبشعة فمن المستحسن أن توضع، قبل كمية من PRELUDIO. طبقة من FISSATIVO R2000 مخفف إلى 500٪ من حيث الحجم مع الماء النقي. الاستخدام.

Effetto incrociato: ضع PRELUDIO الأبيض بواسطة فرشاة بالرمز 1017 أو الرمز 1018، شوط ب NUBILIA M DUAL COLOR، وتنفيذ تأثير تقاطع الفرشاة. وبعد كل متر مربع، أعد تمرير الفرشاة الفارغة لتوحيد المنتج. وبعد حوالي 20 دقيقة، نعم السطح بسكين المعجون مزدوج النصل الذي يحمل الرمز 1016 مع ممارسة حركات عشوائية والضغط اللطيف على رقائق المنتج.

NUBILIA M DUAL COLOR SILVER & GOLD.

الاستخدام. Effetto incrociato: للحصول على NUBILIA M DUAL COLOR SILVER أو GOLD، قم بالإضافة المعدنية AS100 أو AG200 بالمقدار المنصوص عليه في الصيغة ثم اخلط المكونات

بناية. ضع المنتج PRELUDIO الأبيض أو الملون مع تنفيذ حركات متقاطعة باستخدام الفرشاة الرمز 1017 أو الرمز 1018. بعد كل متر مربع أعد تمرير الفرشاة الفارغة لتوحيد المنتج. وبعد حوالي 20 دقيقة، نعم السطح بسكين المعجون مزدوج النصل الذي يحمل الرمز 1016 مع ممارسة حركات عشوائية والضغط اللطيف على رقائق المنتج.

العبوات: برلوديو: 1 لتر - 2.5 لتر - 5 لتر; COLOR KIT: 100 مليلتر; NUBILIA M DUAL COLOR: 1 لتر - 2.5 لتر; الإضافة AS100: 100 مليلتر - 250 مليلتر; الإضافة AG200: 100 مليلتر - 250 مليلتر.

العائد: PRELUDIO: 4-5 م2/ لتر. Effetto incrociato. NUBILIA M DUAL COLOR: 6-8 م2/ لتر.

نصائح عملية: درجة حرارة الجو خلال عملية طلي الدهان يجب أن تكون بين 5 ° درجة مئوية و 35 ° درجة مئوية، وأن لا تزيد نسبة الرطوبة المحيطة عن 80٪. تجنب الاتصال المباشر للمنتج مع العينين أو الجلد، وقم باستخدام ماء نقي لحل المنتج، ويجب الحفاظ على المنتج غير المستعمل في عبوات مغلفة تحفظ في مكان بارد وجاف . الألوان الموجودة في الصندوق تقريبية ويمكن أن تختلف من عبوة إلى أخرى. نظرا لأن المنتج لم يكن دائما تحت مراقبتنا الداهة فاننا نتجّزّ من أية مسؤولية عن النتيجة النهائية لإستخدامه. قبل أن تقوم بطلي وتزين أي جدار من المستحسن إجراء اختبار على نطاق أصغر.

PRELUDIO Bianco W

EFFETTO INCROCIATO



Nubilia M Dual Color | L-2°

COD. SILVER | EFFETTO INCROCIATO



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)

COD. GOLD | EFFETTO INCROCIATO



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)

Color Kit

	1°	2°	3°	4°	5°
L 1	2 ml	4 ml	10 ml	30 ml	80 ml
L 2,5	5 ml	10 ml	25 ml	75 ml	200 ml
L 5	10 ml	20 ml	50 ml	150 ml	400 ml

PRELUDIO Bianco W



A-1°



A-2°



A-3°



A-4°



A-5°



B-1°



B-2°



B-3°



B-4°



B-5°



C-1°



C-2°



C-3°



C-4°



C-5°



D-1°



D-2°



D-3°



D-4°



D-5°



E-1°



E-2°



E-3°



E-4°



E-5°



F-1°



F-2°



F-3°



F-4°



F-5°



G-1°



G-2°



G-3°



G-4°



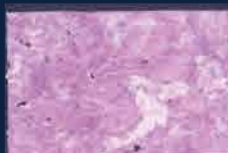
G-5°



H-1°



H-2°



H-3°



H-4°



H-5°

PRELUDIO Bianco W



I-1°



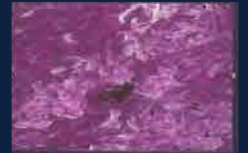
I-2°



I-3°



I-4°



I-5°



L-1°



L-2°



L-3°



L-4°



L-5°



M-1°



M-2°



M-3°



M-4°



M-5°



N-1°



N-2°



N-3°



N-4°



N-5°



O-1°



O-2°



O-3°



O-4°



O-5°



P-1°



P-2°



P-3°



P-4°



P-5°



Q-1°



Q-2°



Q-3°



Q-4°



Q-5°



R-1°



R-2°



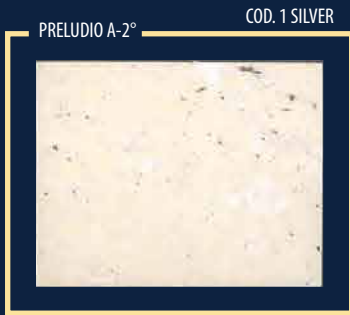
R-3°



R-4°



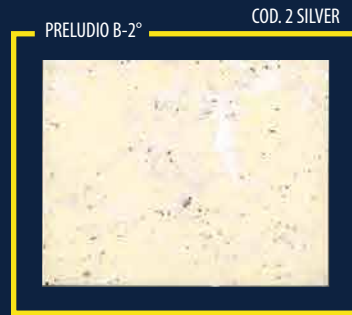
R-5°



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AS100 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AS100 (2 x ml 250)



Nubilia M Dual Color L1 + AG200 (2 x ml 100)
Nubilia M Dual Color L2,5 + AG200 (2 x ml 250)



RIVES
colors & decorations

Uffici e stabilimento: S.P. Salice - Veglie km 1
73015 - Salice Salentino (LE) - Italy

www.rives.it | rives@rives.it | rives@pec.it | P.IVA / CF: 00440680759
Tel. +39 0832 731655 - Fax +39 0832 733467



Azienda certificata
UNI EN ISO 9001 - 14001

Distribuito da: